

[サラダ音楽祭] TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2021 メインプログラム 詳細決定!

東京都と東京都交響楽団（略称：都響）は、東京芸術劇場および豊島区との連携により、池袋エリアをメイン会場として、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる音楽祭「TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL 2021 [サラダ音楽祭]（トーキョー・メット・サラダ・ミュージック・フェスティバル2021）」を開催します。

この度、8月12日・13日に行われる[サラダ音楽祭]メインプログラムの詳細が決定しましたので、お知らせいたします。

[サラダ音楽祭]メインプログラム 開催に寄せて



本年もサラダ音楽祭に皆様をお誘いできることを大変幸せに感じております。この状況下におきましても、お子様や若い方々にも楽しんでいただけるワークショップや小編成のアンサンブルを通して、音楽とのふれあいを大切にしていきたいと思います。

『音楽祭メインコンサート』では、昨年に続きダンスカンパニーNoism とコラボレーションします。前半はマーラーの交響曲第5番より第4楽章《アダージェット》とジョン・アダムズの《ザ・チェアマン・ダンス》という全く異なる性格の曲で、Noism 芸術監督の金森穰ワールドを展開。《アダージェット》のハーブを奏するのは吉野直子さん、という豪華な顔ぶれもお楽しみいただけます。後半は新国立劇場合唱団、小林厚子さんのソロと都響のブレンドされた響きと共に、モーツァルトとプーランクの妙なる音楽が天上から降り注ぐことでしょう。

毎年おなじみ、赤ちゃんから入場 OK! の『OK! オーケストラ』も含め、皆様に東京芸術劇場でお待ちしています。

東京都交響楽団 音楽監督 大野和士

開催概要

TOKYO MET SaLaD MUSIC FESTIVAL [サラダ音楽祭] とは？

サラダ音楽祭は、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる音楽祭として、2018年に誕生しました。サラダ=SaLaDの由来である Sing and Listen and Dance～歌う！聴く！踊る！をコンセプトに、東京都と東京都交響楽団が、東京芸術劇場及び豊島区と連携し、赤ちゃんから大人まで楽しめるフレッシュで多彩なプログラムを展開しています。



主催：東京都、公益財団法人東京都交響楽団 共催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場、豊島区

[メインプログラム] 開催日：2021年8月12日(木)・13日(金) 会場：東京芸術劇場/池袋エリア

- ♪OK!オーケストラ 赤ちゃんから入場OK!のオーケストラコンサート
- ♪音楽祭メインコンサート Noism Company Niigata など多彩なゲストとの共演
- ♪子どものためのオペラ『ゴールド!』 欧州で人気のグリム童話を題材とした子ども向けオペラ（日本初演）
- ♪SaLaD ワークショップ 歌やダンスなどのワークショップ
- ♪バーチャルオーケストラを指揮しよう! 身体の動きに合わせて音楽と演奏が変化するバーチャル指揮者体験
- ♪SaLaD ミニコンサート 街中で気軽に楽しめるミニコンサート

※今後の新型コロナウイルス感染症の流行状況により、出演者やプログラム等が変更になる場合がございます。
実施内容等に変更が生じる場合はオフィシャルWEBサイトやSNS等でお知らせします。

オフィシャルWEBサイト <https://salad-music-fes.com/>

 @salad_music_fes  @salad_music_fes  @salad.music.fes

サラダ音楽祭
オフィシャル
WEBサイト



【プレス発表に関するお問合せ】 公益財団法人東京都交響楽団 広報・営業部 新堀 / 小宮 E-mail: press@tms.or.jp
【プログラム詳細についてのお問合せ】 サラダ音楽祭事務局（株式会社セレスポ内） TEL: 03-5330-3080

コンドルズ、Noism^{ノイズム}ら多彩なゲスト&豪華ソリスト陣との共演！

都響音楽監督 大野和士の指揮のもと、サラダ音楽祭のコンセプトを活かした「オーケストラ×歌×ダンス」が魅せる2つのコンサートプログラムを開催します。

毎年大好評の赤ちゃんから入場 OK! の「OK! オーケストラ」にはダンサー・振付家の近藤良平と彼が率いる日本トップの人気を誇るダンス集団コンドルズが3年ぶりに登場。ジャンルを超えたコラボレーションにご注目ください！司会は小林顕作が担当します。

メインプログラムのフィナーレを飾る「音楽祭メインコンサート」には、昨年、圧倒的なパフォーマンスで観客を魅了した演出振付家の金森穰が率いる日本を代表するダンスカンパニー Noism Company Niigata (ノイズム・カンパニー・ニイガタ) が再登場し、Noism 副芸術監督 井関佐和子とダンサーたちが深遠かつ優艶な舞踊を披露します。さらにハーブ奏者の吉野直子、ソプラノの小林厚子という第一線で活躍する豪華ソリスト陣とオーケストラによる華麗なステージもお聴き逃しなく。



子どものためのオペラ『ゴールド！』がサラダ音楽祭にやってきます！

2012年にオランダで初演されて以来、ヨーロッパ各地で上演されている本格的な子ども向けオペラを日本初演します。ソプラノ歌手と打楽器奏者の2人が様々な役を演じ分け、グリム童話を題材とした不思議な世界へと子どもたちを誘います。途中には子どもたちが波を表現する場面もあり、観客と出演者が一緒に作品を創り上げる双方向・参加型の作品です。

OK!オーケストラ ～赤ちゃんから入場OK！

8月12日(木) ①11:00 開演/②15:00 開演

※各回1時間/休憩なし

東京芸術劇場 コンサートホール

指揮/大野和士

司会/小林顕作

ダンス・演出・振付/近藤良平 ダンス/コンドルズ

児童合唱/東京少年少女合唱隊* 管弦楽/東京都交響楽団

♪すざやまこういち：交響組曲『ドラゴンクエストV』天空の花嫁より「序曲のマーチ」

♪アンダーソン：プリंक・プランク・プランク

♪指揮体験コーナー

♪オフエンバック：喜歌劇『天国と地獄』序曲より [ダンス付き]

♪ファンタスティック・メドレー（編曲/萩森英明）*

♪マスカーニ：歌劇『カヴァレリア・ルスティカーナ』より間奏曲

♪サン＝サーンス：歌劇『サムソンとデリラ』より「バックナール」

チケット（全席指定）：

一般 1,500円/3歳以上～高校生 500円 ※2歳以下膝上無料

チケット販売情報

OK!オーケストラ ※座席はお選びいただけません。

チケット抽選申込受付：7月14日(水) 10:00～28日(水) 23:59

音楽祭メインコンサート

チケット発売：7月2日(金) 10:00

子どものためのオペラ『ゴールド！』

チケット発売：7月14日(水) 10:00

[サラダ音楽祭 2021 チケット販売サイト]

<http://booktickets.pia.jp/salad-music-fes/>

[東京芸術劇場ボックスオフィス] ※メインコンサート、『ゴールド！』のみ取扱い

<https://www.geigeki.jp/>

0570-010-296 ナビダイヤル（休館日を除く 10:00～19:00）

[都響 WEB チケット・都響ガイド] ※メインコンサートのみ取扱い

<https://www.tmsso.or.jp/>

0570-056-057 ナビダイヤル（平日 10:00～18:00）

音楽祭メインコンサート

8月13日(金) 15:00 開演

東京芸術劇場 コンサートホール

指揮/大野和士

ハーブ/吉野直子 ソプラノ/小林厚子○

ダンス/井関佐和子◇

Noism Company Niigata (ノイズム・カンパニー・ニイガタ) △

(演出・振付/金森 穰)

合唱/新国立劇場合唱団 (合唱指揮/富平恭平) ☆

管弦楽/東京都交響楽団

♪ジョン・アダムズ：ザ・チェアマン・ダンス [ダンス付き] △

♪カステルヌオーヴォ＝テデスコ：ハーブと室内管弦楽のための小協奏曲 op.93

♪マーラー：交響曲第5番 嬰八短調より第4楽章 アダージェット [ダンス付き] ◇

♪モーツァルト：モテット《アヴェ・ヴェルム・コルプス》K.618☆

♪プーランク：グローリア ○☆

チケット（全席指定）※未就学児入場不可：

S 5,000円/A 4,000円/B 3,000円/C 2,000円

車椅子席 (S) / 5,000円

子どものためのオペラ『ゴールド！』

～少年ヤーコブとふしぎな魚のものがたり（日本語上演/日本初演）

①8月12日(木) 13:00 開演/②8月13日(金) 13:00 開演

※各回1時間/休憩なし

東京芸術劇場 シアターイースト

ソプラノ/柳原由香 打楽器/池上英樹

演出・台本日本語翻訳/菅尾 友 美術・衣裳/杉浦 充

企画制作：東京芸術劇場

レオナルド・エヴァース：『ゴールド！』

チケット（全席指定）※3歳以下入場不可：

一般（高校生以上） 1,500円/4歳以上～中学生 500円

サラダ音楽祭でしか体験できないワークショップが目白押し！

「Sing and Listen and Dance」をテーマに、誰もが参加・体験できるバラエティ豊かなワークショップを実施します。

会場：東京芸術劇場 館内

申込：サラダ音楽祭オフィシャル WEB サイト <https://salad-music-fes.com/> から事前申込

申込受付：7月1日（木）～8月8日（日）

参加費：無料

**実践！カラカルテット
都響メンバーと Let's アンサンブル**

都響メンバーとアンサンブルを楽しみましょう！

[開催日] 8月12日（木） 8回
[講師] 東京都交響楽団メンバー（弦楽四重奏）
[対象] ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバスを演奏出来る方
[定員] 各回4名

よい声で歌うためのワークショップ

新国立劇場合唱団メンバーが歌が上手くなるための簡単テクニックをレクチャーします！自分にぴったりの歌い方を見つけてみませんか？

[開催日] 8月12日（木） 3回
8月13日（金） 1回
[講師] 新国立劇場合唱団メンバー
[定員] 各回15名



コンドルズと Let's ダンス！

若者にも人気のダンスカンパニー、コンドルズのメンバーと音に合わせて身体を動かしましょう！

[開催日] 8月12日（木） 2回
8月13日（金） 2回
[講師] コンドルズメンバー
[定員] 各回10名



カモン！カホン！

～木彫アーティスト ムラバヤシケンジと一緒に音の出る箱・カホンを作ろう！～

[開催日] 8月12日（木） 4回
8月13日（金） 4回
[講師] ムラバヤシケンジ
[定員] 各回5名
企画協力：六本木アートナイト実行委員会



東京芸術劇場 劇場ツアー 〈サラダ音楽祭編〉

[開催日] 8月12日（木） 1回
8月13日（金） 1回
[定員] 各回15名
企画制作：東京芸術劇場



ワークショップごとのタイムスケジュール等、詳細はサラダ音楽祭オフィシャル WEB サイトをご覧ください。



バーチャルオーケストラを指揮しよう！

身体の動きに合わせて音楽と演奏が変化するテクノロジー

日本が世界に誇るヤマハ株式会社の最新テクノロジーにより、あなたの指揮に合わせて東京都交響楽団が演奏する映像がリアルタイムに変化していきます。スクリーンに映し出されたオーケストラと迫力の音響によって実現される臨場感たっぷりの指揮者体験をお楽しみください。

[開催日時] 8月12日（木） 10:00～17:00（予定）

8月13日（金） 10:00～17:00（予定）

[会場] 東京芸術劇場 シアターウエスト【B1F】

[体験曲] ①J.シュトラウス1世：ラデツキー行進曲

②ビゼー：歌劇『カルメン』より「前奏曲」

③すぎやまこういち：交響組曲『ドラゴンクエストV』

天空の花嫁 より「序曲のマーチ」 ※①～③から1曲選択

[参加費] 無料（当日受付）

企画・制作協力：ヤマハ株式会社



※詳細はサラダ音楽祭オフィシャル WEB サイトをご覧ください。

本格的なアンサンブルを気軽にお楽しみください

グローバルリング シアターのほか池袋駅周辺のオープンなスペースで無料コンサートを開催します。クラシックからポップスまで、名曲の数々をお楽しみいただけます。



2020年 SaLaD ミニコンサート

【開催日】8月12日（木）

8月13日（金）

【会場】・池袋西口公園野外劇場 グローバルリング シアター

・WACCA IKEBUKURO（ワッカ池袋）

※会場は変更になる場合があります。

【出演者】・東京都交響楽団メンバー

・芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド・メンバー

・新国立劇場合唱団メンバー

・「アートにエールを！」登録アーティスト

【入場無料】直接会場へお越しください

SaLaD 動画コンテンツ

サラダ音楽祭を、おうちでもお楽しみいただけます

「Sing and Listen and Dance」をテーマに、歌やダンスなどバラエティ豊かな動画コンテンツを順次配信予定です。

詳細はサラダ音楽祭オフィシャル WEB サイトをご覧ください。



※画像は2020年制作のSaLaD動画コンテンツ

SaLaD プレミアムコンサート

サラダ音楽祭が多摩・島しょ地域にやってくる！

2011年度から2020年度まで多摩・島しょ地域で開催していた「プレミアムコンサート ～未来へのハーモニー～」(主催：東京都、公益財団法人東京都歴史文化財団 アーツカウンシル東京)をサラダ音楽祭に統合し、音楽祭のスペシャルコンサートとして実施します。クラシック音楽の名曲を中心に誰もが気軽に楽しめる幅広いプログラムをお贈りします。オーケストラ公演は10月9日(土)に東大和市市民会館ハミングホール、10日(日)に武蔵野市民文化会館で開催、室内楽公演のスケジュール等詳細は、後日サラダ音楽祭オフィシャル WEB サイトにて発表します。

【Tokyo Tokyo FESTIVAL】とは

オリンピック・パラリンピックが開催される東京を文化の面から盛り上げるため、多彩な文化プログラムを展開し、芸術文化都市東京の魅力を伝える取組です。



新型コロナウイルス感染症拡大防止への対応

音楽祭開催にあたっては、東京都のロードマップ、クラシック音楽公演運営推進協議会策定のガイドライン等も参考としながら、お客様に安心して演奏会をお楽しみいただけるよう、施設設置者、施設管理者、公演出演者、スタッフ等と協力して新型コロナウイルスの感染予防対策を徹底します。

【来場されるお客様へのご案内】

- ・サーモグラフィー等による来場者の検温を実施します。検温の結果、37.5℃以上の発熱が確認された場合には入場をお断りさせていただきます。
- ・会場内ではマスクを常時着用してください(4歳以上)。また、咳エチケットのご協力をお願いします。
- ・最前列席は舞台前から十分な距離を取り、前後左右の座席間についても感染予防に対応した座席対策を行います。

【出演者・楽員・スタッフの感染症対策について】

東京都交響楽団が策定した「演奏会再開への行程表と指針」に基づく対策を徹底します。

https://www.tmso.or.jp/j/wp/wp-content/uploads/2020/07/Guidelines_ver.2.0.pdf

【プレス発表に関するお問合せ】 公益財団法人東京都交響楽団 広報・営業部 新堀 / 小宮 E-mail: press@tmso.or.jp

【プログラム詳細についてのお問合せ】 サラダ音楽祭事務局(株式会社セレスポ内) TEL: 03-5330-3080