

入場無料

# アイヌ伝統文化展

同時開催



TVアニメ

©野田サトル／集英社・ゴールデンカムイ製作委員会

## 4大特典

### 特典①

オリジナルポストカードを贈呈！

※全6種のうち1枚をランダムで贈呈

※数量限定のため、なくなり次第終了

### 特典②

アニメ第一期・第二期の全24話分を展示！

※オンエアされていないオリジナルビデオアニメーション3話分も展示

### 特典③

アニメ制作で使われた、アニメ原画を展示！

### 特典④

6人のキャラクターと一緒に写真が撮れる！

# ゴールデンカムイ パネル展2020

TVアニメ「ゴールデンカムイ」とは  
明治後期の北海道を舞台にした、冒険・歴史・文化・特徴  
グルメなど何でもござれの極上エンターテイメント！  
第一期（2018年4月～7月）、第二期（同年10月～12月）  
TOKYO MX、読売テレビ、札幌テレビ、BS11にて放送。  
第三期製作決定。原作は、野田サトル（集英社週刊ヤングジャンプ）による同名漫画。  
累計1,000万部突破、マンガ大賞（2018年）等を受賞！  
手塚治虫（文化賞マンガ大賞（2018年）等を受賞！）

日時 3月7日土・3月8日日  
11:00～19:00 10:00～19:00

会場 東京スカイツリータウン® 東京ソラマチ®  
スペース634 イーストヤード5階  
都営浅草線・東京メトロ半蔵門線・京成押上線「押上駅」/  
東武スカイツリーライン「とうきょうスカイツリー駅」直結

アイヌ伝統文化展も同時開催！

アイヌ古式舞踊等をステージで披露、民族衣装の着衣体験、写真撮影 etc.



東京都では、アイヌ伝統文化の普及啓発を実施しています。

今回、アイヌ伝統文化展にあわせて、明治時代後期の北海道の文化や歴史が描かれているTVアニメ「ゴールデンカムイ」のパネル展を開催します。来場者の方々に様々な側面からアイヌの伝統文化や、TVアニメ「ゴールデンカムイ」を通じて、明治時代後期の北海道の文化について触れていただきます。  
ぜひお越しください！

## アイヌの衣服・文様とは

アイヌの人たちがつくり上げた伝統的な衣服には、オヒヨウニレやシナノキなどの樹木の内皮で織った衣服やイラクサの植物纖維で織った衣服、サケ、マスなどの魚皮を継ぎ合わせてつくった衣服、アザラシ、ヒグマなどの動物の毛皮でつくった衣服、エトピリカの鳥羽を縫い合わせてつくった衣服があります。

このような衣服をはじめ身につけられるものには、刺しゅうや継ぎ布などによって渦巻き文や括弧文(かっこもん)と呼ばれるアイヌ文様が施されています。

衣服のそで口やすそ周りなどの文様はそこから悪い靈が入り込まないように施されていると言えられています。

今回は、アイヌ文様作品20点程度を展示いたします。文様は一つ一つ丁寧に刺しゅうされています。美しさ、細やかさをぜひご覧ください！

写真：(公財)アイヌ民族文化財団提供 文章：(公財)アイヌ民族文化財団ホームページより



樹皮反物  
アイヌ語:アットウ 素材:オヒヨウ



樹皮衣  
アイヌ語:アットウ 素材:オヒヨウ、木綿



鉢巻き  
アイヌ語:マタンブシ 素材:木綿、化織



木綿衣  
アイヌ語:チンヂリ 素材:木綿

## TVアニメ「ゴールデンカムイ」のあらすじ・キャラクター紹介

謎の男「のっぺら坊」はアイヌから奪った埋蔵金を隠し、その在り処を示す手がかりとして、「24人の脱獄囚」の身体に刺青いれずみを彫った…。

杉元、アシリパらは、それぞれの思いを遂げるため、鶴見陣営、土方陣営とともに埋蔵金の在り処を記した「刺青いれずみ人皮」争奪戦を繰り広げる。



すぎもと さいち  
**杉元 佐一**

物語の主人公。日露戦争の英雄で「不死身の杉元」と呼ばれる。



アシリパ

物語のもう1人の主人公。杉元と一緒に旅をするアイヌの少女。



しらいし よしだけ  
**白石 由竹**

「脱獄王」の異名を持つ天才脱獄犯。24人の脱獄囚の1人。



つるみちゅうい  
**鶴見中尉**

帝国陸軍第七師団中尉。自らが率いる軍事政権の実現を目指す。



おがた ひやくのすけ  
**尾形 百之助**



たにがき げんじろう  
**谷垣 源次郎**

帝国陸軍第七師団上等兵。戦の才に優れ、射撃を得意とする。



うしやま たつうま  
**牛山 辰馬**

帝国陸軍第七師団一等卒。狩猟を得意とするマタギの生まれ。



鍛え上げた強靭な肉体を持つ柔道家。24人の脱獄囚の1人。